

Brevet des Collèges
Histoire-Géographie
Enseignement Moral et Civique
Juin 2022

Exercice 1

ANALYSER ET COMPRENDRE DES DOCUMENTS

(20 points)

Géographie : La France et l'Union européenne

Document 1: La coopération entre les Etats de l'Union européenne

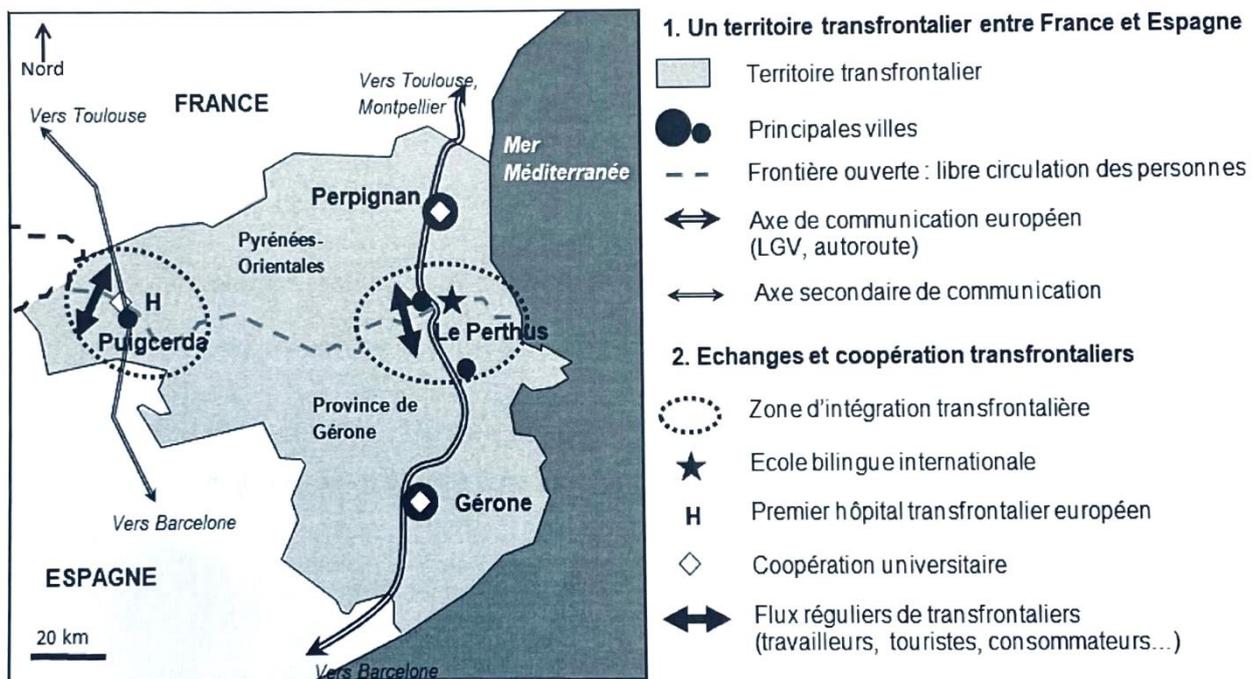
La Politique de Cohésion, qui vise à réduire les écarts de développement entre les régions, est la principale politique de l'Union européenne en matière territoriale. [...]

L'intégration européenne passe par le développement de la coopération entre les Etats membres. Cette coopération prend des formes très diverses et se situe à différents niveaux institutionnels. En matière de sécurité, les États sont amenés à coopérer autour d'une politique commune de défense et d'accords de police (Europol). En matière d'éducation, [...] c'est notamment le cas du programme Erasmus¹. Toutefois, l'Union européenne promeut surtout la coopération interrégionale, c'est-à-dire l'interaction directe entre régions appartenant à des pays membres différents autour d'un projet commun.

Source : Eloïse Libourel, *Géographie de la France*, 2017.

1 Erasmus : programme d'échanges d'étudiants entre des établissements d'enseignement

Document 2: Un exemple de coopération transfrontalière entre la France et l'Espagne



Source : D'après www.eurodistricte.cat et L'espace « transcatalan » en question, David Giband

Questions :

Document 1

- 1- Quel est l'objectif de la Politique de Cohésion de l'Union européenne ?
- 2- Quelles sont les deux échelles de coopérations évoquées par le document ?

Document 2

- 3- Citez deux éléments qui favorisent les flux entre la France et l'Espagne.
- 4- Quels aménagements ou équipements ont été réalisés dans le cadre de la coopération entre la France et l'Espagne ?

Documents 1 et 2

- 5- En vous appuyant sur des exemples précis, montrez que l'Union européenne favorise aux échelles nationale, régionale et locale, les échanges et la coopération.

MAÎTRISER DIFFERENTS LANGAGES POUR RAISONNER ET SE REPERER

(20 points)

Histoire : L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)

1. Développement construit :

Sous la forme d'un développement construit d'une vingtaine de lignes, présentez les principales caractéristiques du régime mis en place en Allemagne entre 1933 et 1945. Vous illustrerez chaque caractéristique par un exemple de votre choix.

2. Comprendre et pratiquer un autre langage : utiliser des repères historiques

HISTOIRE - L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)

Voir page suivante

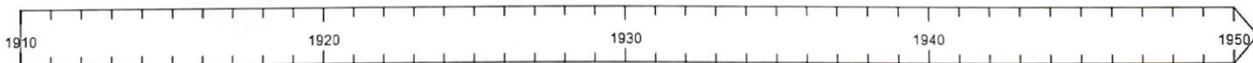
1. Datez les trois événements ou périodes ci-dessous à l'emplacement des pointillés prévus à cet effet.

a. Avec la Révolution russe, les bolcheviks dirigés par Lénine s'emparent du pouvoir en Russie. Un régime fondé sur les idées communistes est mis en place. Indiquez la date de cet événement :

b. La Deuxième Guerre mondiale débute par l'invasion de la Pologne par l'Allemagne. C'est une guerre d'anéantissement au bilan très lourd : plus de 50 millions de victimes. Elle se termine par la capitulation de l'Allemagne suivie de celle du Japon quelques mois plus tard. Indiquez les dates de début et fin de la Deuxième Guerre mondiale : et

c. Le Front populaire est une union des trois partis de gauche. Cette union gagne les élections législatives et fait adopter des lois sociales en France. Parmi ces mesures, il y a notamment la semaine de travail de 40 heures ou encore les 14 jours de congés payés. Indiquez la date de la victoire électorale du Front populaire :

2. Sur la frise ci-dessous, placez, en utilisant des figurés adaptés, les trois événements ou périodes présentés à la question 1.



Exercice 3
MOBILISER DES COMPETENCES
RELEVANT DE L'ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE
(10 points)

Situation pratique : Un exemple d'éducation aux médias

Document 1: Créer un média par établissement scolaire

Hélène Paumier, professeure de français, explique l'importance pour elle d'apprendre aux élèves à produire et à publier des contenus médiatiques.

C'est en produisant des contenus médiatiques (qu'ils aient pour support la radio, la presse écrite, la vidéo ou le web) qu'on devient un lecteur, un auditeur, un téléspectateur **averti**¹. Qui a fait de la radio une fois ne l'écoute plus jamais de la même oreille : il sait qu'un microtrottoir est le résultat d'un choix, d'un angle, que les recherches doivent être sérieuses, validées et que l'information se vérifie et se replace dans son contexte.

Et cette leçon s'étend à d'autres situations : elle permet de comprendre qu'on ne doit pas, sur les réseaux sociaux, répercuter sans vérifier, s'indigner sans savoir qui parle.

Hélène Paumier, article extrait du journal Le Monde, publié le 21 février 2019.

1 Averti : un citoyen informé qui fait preuve d'un esprit critique face à l'information.

Document 2: Extrait de la Déclaration des droits de l'Homme et du Citoyen de 1789.

Article 11. La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'Homme : tout Citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre de l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la Loi.

Questions :

Document 1

- 1- Indiquez deux raisons pour lesquelles la professeure pense qu'une éducation aux médias est nécessaire pour les collégiens.
- 2- Expliquez le passage souligné.

Document 2

- 3- Nommez la valeur de la République à laquelle fait référence l'article 11 de la Déclaration des droits de l'Homme et du Citoyen et précisez par quoi elle est limitée dans ce même article.

Documents 1 et 2

- 4- Vous êtes membre du conseil de la vie collégienne (CVC) et vous avez décidé avec des camarades de créer un média pour le collège. Vous rédigez un texte expliquant ce que l'on doit respecter quand on produit ou diffuse des informations pour ce média, au moment où les réseaux sociaux sont de plus en plus utilisés.